

ARLES

Lundi 12 mai 2014

THÉÂTRE

Poésie "rurbaine" et grandeur du quotidien



Demain soir, "la vieille" se promènera au jardin d'été. Les badauds pourraient être surpris...

/ PHOTO ARNOLD JEROCKI

Demain soir, les touristes et les passants qui se promèneront dans le jardin d'été risquent de tomber sur un intrigant spectacle. Celui de "la Vieille", un pièce présentée par la compagnie de l'ambre.

Mireille Mossé y incarne le personnage d'une vieille dame, sa tristesse et ses souvenirs, ses paroles et leur poésie. L'apparence atypique de la comédienne participe à la singularité du personnage. Le contraste qui se crée entre sa petite taille et la force, l'émotion, qui se dégagent de sa présence, de sa voix, a un effet saisissant.

La compagnie de l'ambre est en résidence depuis le 5 et jusqu'au 20 mai au théâtre d'Arles pour travailler sur la suite : " L'homme du dehors". C'est cette fois le fils de "la vieille" qui est le personnage central. Il raconte ses années

de prison. Une pièce qui sera présentée la semaine prochaine devant la Poste sur le boulevard des Lices également. En "sortie de chantier", cette expression faisant référence au fait qu'un travail sur la pièce vient tout juste d'être effectué.

"La vieille" et "L'homme du dehors" constituent les deux premiers épisodes d'un projet de " poésie rurbaine pour galerie à ciel ouvert" : "Le grand Ordinaire". L'ensemble est constitué de six pièces, mises en scène par Claudine Pellé. Un projet qui se penche sur la banalité du quotidien, sur la vie de ces gens que l'on ne voit pas, et en révèle la poésie, la grandeur.

Clémentine MOROT-SIR

→ "La Vieille" demain à 19h au jardin d'été. "L'homme de dehors" mardi 20 mai, rendez-vous à 19h devant la poste du boulevard des Lices. Spectacles gratuits. Infos et réservations au 04 90 52 51 51